



Boletín de la Sociedad Unión Musical y Artística

Redacción y diseño: gabinete de comunicación

NÚMERO XVI - AGOSTO 2013



junio

El Instituto Pascual Carrión se traslada a nuestra sede para realizar sus ensayos.



Desde hace algunos años, el Instituto "Pascual Carrión" de Sax, realiza la actividad de reunir a todos los alumn@s que son músicos y pertenecientes a dicho centro para la realización de un concierto con motivo de la clausura del curso.

Desde el inicio de esta actividad, la Sociedad ha brindado siempre su sede para la realización de los ensayos.

La gran afición en nuestra localidad hacia la música, además de en la población de Salinas, hacen que este concierto siempre conste de un gran éxito, el cual, se celebra posteriormente en el patio del centro con gran afluencia de público.

Procesión del Corpus

La Procesión del Corpus recayó el día 2 de junio.

Esta bonita procesión engalana las calles a su paso con magníficos adornos de flores y ornamentos que los vecinos desean colgar en sus ventanas y balcones, resultando una preciosa procesión acompañada por los niños que en ese año han tomado la primera Comunión. Su recorrido fue cambiado hace unos años por las reformas del casco antiguo.

La Unión Musical y Artística participa en este acto dentro del convenio con el Ilmo. Ayuntamiento.



Fiestas de Elda

En este año, la participación en las Fiestas de la vecina localidad de Elda fue un tanto especial debido a que la Comparsa de Musulmanes portaba el Boato, por lo tanto nuestra sociedad participaba con ellos dentro de este espectacular evento.

La gran maestría de los adornos, figuras, escuadras... y todo lo que conlleva a un Boato en estas magníficas fiestas es digno de admirar y la Comparsa de Musulmanes no defraudó ante ello.

Palmeras, elefantes y camellos articulados causaban admiración ante su paso a lo que se sumaba un gran y multitudinario coro mixto acompañado de bailarines.

La Unión Musical y Artística participó en la Entrada de Bandas y Retreta del jueves 6, Entrada Cristiana del sábado 8, Entrada Mora del domingo 9 y Procesión del Lunes 10.

En todos los actos se acompañó a la Comparsa de Musulmanes a excepción de la Entrada de Bandas que se realizó con la Comparsa de Zíngaros.



juguetos®
el país de siempre jugar®

ELDA - PETREL - NOVELDA - SAX

El Rincón de Bea

Plaza San Sebastián nº 1 • Tfno. 96 631 04 21
SAX



Sociedad Unión Musical y Artística de Sax

Audiciones Fin de Curso 2012/2013

Debido a la gran extensión de alumnos que esta sociedad conlleva, las audiciones de fin de curso, desde hace unos años, se cree más conveniente realizarlas en varios días. De esta forma resultan mucho más lucidas tanto para alumnos como público asistente.

En la portada de este boletín, se muestra en imágenes todas y cada una de las actuaciones que durante el fin de semana comprendido en los días 15 y 16 de junio realizaron todos los alumnos de nuestra escuela, además del jueves 13 que lo hicieron los alumnos de piano en nuestra sede social.

Con el paso de los años, esta sociedad se ha extendido en número de alumnos y profesores, consiguiendo magníficos resultados. La amplitud de edad es una de las metas que con gran esmero se ha conseguido, pues en esta escuela asisten desde niños de 3 años hasta adultos. A ello se le suma la amplia gama educativa de especialidad de instrumentos.



“Copacabana Sax Big Band”



Banda de Educandos de la Unión Musical

El sábado día 15 pudimos escuchar en la primera parte a los alumnos de cuerda, saxofón, clarinete, tuba y trombón, cerrando la segunda parte nuestra magnífica “Copacabana Sax Big Band”, compuesta por músicos de la agrupación, lo cual da muestra de manifestación artística y el entusiasmo no solo por parte de los alumnos, sino por todos los músicos en general.

El domingo 16 fue el turno de la escuela infantil, fagot, flautas, oboes, trompetas y percusión, cerrando la segunda parte la Banda de Educandos, una de las apuestas más fuertes e importantes de esta sociedad, ya que representa la base y el futuro de la Unión Musical y Artística.

Nuevos alumnos consiguen plaza en los Conservatorios de la Provincia

De nuevo cinco alumnos de nuestra escuela consiguieron plaza para proseguir sus estudios musicales de manera oficial. En esta ocasión fueron Francisco Herrero Figueredo (trombón), Rosa García i Parera (violonchelo) y Pedro Soriano Cerdá (percusión) para continuar con el Grado Medio en el Conservatorio Profesional “Ana M^a Sánchez” de Elda. A ellos se les suman Sergio Pérez Gómez (fagot) y José Pablo López Estevan (trompeta) que optan al Grado Superior en el Conservatorio

“Óscar Esplá” de Alicante.

A todos ellos les damos nuestra enhorabuena por su gran esfuerzo, pues somos conscientes de la dificultad que supone conseguir plaza en estos centros, debido a las escasas plazas que ofrecen y la gran demanda de alumnos que existe para su ingreso.



Fco. Herrero, Pedro Soriano y Rosa García



Sergio Pérez y José Pablo López

Labellán nutrición

Tel: 690 160 153
Sax (Alicante)



Centro Oro
“Bulet del oro”

COMPRA - VENTA DE
ORO, PLATA Y JOYAS

Obtén el máximo precio

Plaza Cervantes, 4 - Tel. 966 967 520 - SAX

julio

Gran acogida de la Escuela de Verano

Este año, la escuela de verano de nuestra sociedad tuvo una gran acogida en la localidad, llegando al casi medio centenar de niños.

Desde el día 1 de julio hasta el 26, los más pequeños pudieron disfrutar de actividades musicales de lo más veraniegas de la mano de profesores titulados, entre ellos nuestro profesor de la escuela infantil Enric Navarro. Todo un mes de diversión en el que los niños conocieron de cerca los instrumentos y las nociones básicas musicales, además de juegos y actividades de lo más divertidas.



Desde la Unión Musical creemos que es muy importante el introducir en el mundo de la música a los más pequeños, pues elementos tan innatos como el ritmo, la dinámica o la expresión son muy importantes de desarrollar en estas edades a través del juego y la diversión, por ello esta sociedad, desde hace algunos años acerca la música a edades más tempranas, ya no solo durante todo el curso escolar con la escuela infantil, sino realizando este tipo de actividades aprovechando las vacaciones estivales de los niños.



Esta es una buena forma de pasar el verano, descubriendo las nociones musicales en compañía de nuevos amigos, estableciendo relaciones sociales a través de la



música, descansando del curso escolar y buscando el relax y la diversión.

Una vez más esta sociedad se siente satisfecha de fomentar la cultura musical, sobre todo entre los más pequeños, los cuales de esta forma van descubriendo los valores de la educación a través del arte musical.

Sociedad Unión Musical y Artística de Sax

Concierto en el Barrio Hispanoamérica

De nuevo, daban comienzo las fiestas del Barrio Hispanoamérica con el concierto que nuestra sociedad ofrece cada año. En esta ocasión, Pedro Lara escogió un repertorio muy ameno que entusiasmó al público asistente, obras como Tico Tico, Granada, Rivieren Ciclus... dieron lugar a un perfecto e ideal concierto que daba el pistoletazo de salida a estas populares fiestas que año tras año continúan con gran ilusión por parte de todos aquellos que las siguen organizando con el entusiasmo que las caracteriza. El concierto se celebró el viernes 19 de julio.



Festival en Pinoso

La Ciudad de Pinoso celebraba su XXVI Festival de Bandas el día 21 de julio al que en esta ocasión fue invitada la Unión Musical y Artística de Sax.

El acto comenzaba con la bienvenida a los sajeños por la Unión Lírica Pinosense en la Casa de la Música. Posteriormente se celebró un pasacalles por las dos sociedades hasta la Plaza de España en donde se celebró dicho festival.

Antes de partir en pasacalles a la celebración del acto, presidentes y directores de ambas sociedades fueron obsequiados por las autoridades festeras y locales en la Casa Consistorial, acompañados también por el presidente comarcal de la Federación de Sociedades Musicales.

Las sociedades musicales de Sax y Pinoso estamos unidas por muchas causas, una de ellas la coincidencia del año de nuestra fundación, 1929.



Festival en Rótova

El sábado 27 de julio, la Unión Musical y Artística viajó hasta Rótova para participar en su XXV Festival de Agrupaciones musicales, el cual, en esta ocasión se destinaba a homenajear a D. Miguel Villar González por el centenario de su nacimiento.

Tanto Rótova como Sax, son dos localidades unidas por este gran maestro debido a su estancia como director en ellas, por ello el repertorio fue en exclusiva de sus composiciones.

Las obras maestras que se pudieron escuchar esa noche fueron "Artal de Alagón" por parte de nuestra sociedad y "El Tribunal de les Aigües" por parte de la "Rotovense Musical".

En el acto estuvieron presentes los tres hijos de D. Miguel Villar, José Miguel, Ana y Fina Villar, los cuales no pudieron contener la emoción en

este concierto, sobre todo al escuchar la emblemática obra Artal de Alagón, pues según las palabras de Ana Villar, se sienten todavía sajeños, ya que pasaron su infancia en Sax, un pueblo que su padre siempre ha llevado en el corazón.

La familia Villar volverá a acompañarnos de nuevo junto a la "Rotovense Musical" en el Intercambio de Bandas que se realizará el 21 de septiembre en nuestra localidad. Nuestra sociedad de nuevo les esperará con los brazos abiertos para darles la bienvenida que se merecen en el pueblo sajeño.



José Miguel Villar y presidentes de ambas sociedades



Pedro Lara cede su batuta a Óscar Navarro

Concierto "Música Als Pobles"

Con motivo de la "XVIII Campaña de Música als Pobles 2013", la Unión Musical y Artística celebró un maravilloso concierto el día 6 de julio en el escenario del Parque de Los Príncipes.

Durante el concierto tuvimos la suerte de contar con la asistencia de Óscar Navarro, compositor de la magnífica obra "Libertadores" que nuestra sociedad interpretó esa noche, además del pasodoble "Andrés Contrabandista", el cual fue dirigido por él mismo tras cederle la batuta nuestro director titular Pedro Lara.

En el programa de este concierto se incluyeron otras obras muy características, entre ellas "Artal de Alagón" como homenaje a Miguel Villar y "Tiempo de Esperanza", obra obligada en el Certámen de Cox celebrado en Marzo.

Estos conciertos están sufragados por la Excm. Diputación Provincial de Alicante y están enfocados hacia el fomento de la cultura musical alicantina.

La "Copacabana Sax Big Band" actúa en Villena

Un maravilloso concierto veraniego fue el que ofreció la "Copacabana Sax Big Band" en la Plaza de Santiago de Villena con motivo de la clausura de los cursos de verano de la Sede Universitaria de dicha ciudad.

Nuestros músicos amenizaron la noche del sábado 13 de julio al numeroso público asistente que disfrutó de un excelente programa en el que, por supuesto no faltó la maravillosa voz de nuestra compañera Elena Galán.



agosto

Concierto en la Explanada de Alicante

Dentro del programa que realiza la Diputación de Alicante junto al Ayuntamiento de dicha ciudad, nuestra banda fue seleccionada con 39 sociedades más para actuar en el auditorio municipal de la Concha de la Explanada el día 4 de agosto.

Este programa cultural está respaldado por la Obras Social Caja del Mediterráneo y lleva como nombre "Sigue a tu Banda".

El evento transcurrió de una forma muy amena y contó con gran afluencia de público, entre ellos, los numerosos sajeñ@s que hasta allí nos acompañaron.

Una de las anécdotas fue la insistente ovación del público al finalizar el concierto, lo que hizo que nuestra agrupación tuviera que interpretar una obra más.

Entre las obras que en la ciudad alicantina se interpretaron se encontraba Artal de Alagón, obra que esta sociedad lleva interpretando en varias actuaciones como motivo de representación del centenario de D. Miguel Villar.

Comenzaban así las vacaciones para la Unión Musical y Artística, aun dejando el acostumbrado paréntesis de la Virgen de la Asunción que Sax celebra a su querida patrona a mitad del mes de agosto.



Fiestas en Honor a la Virgen de la Asunción

Las fiestas en Honor a la Virgen de la Asunción comenzaban con el tradicional concierto de la noche del día 14 de agosto dirigido por Daniel Antolín Compañ, subdirector de esta sociedad. La Unión Musical llegó en pasacalles hasta la Plaza de España en donde se realizó el concierto, el cual fue un tanto especial este año, pues la segunda parte fue totalmente dedicada a D. Miguel Villar, algo que el público sajeño agradeció por la popularidad de todos sus pasodobles.



Pasacalles hasta la Plaza de España

A la mañana siguiente se celebró el Acto del Predicador. Autoridades, Damas y la Unión Musical y Artística se encaminaban en pasacalles a recoger el predicador hasta el Colegio de Hermanas Carmelitas para celebrar posteriormente la Santa Misa en honor a la Virgen en la que participó el sacerdote Pedro Payá Giménez.

En la tarde del mismo día se realizaba la Procesión, en cuyo recorrido los vecinos engalanan sus balcones desde hace unos años resultando así un escenario muy tradicional



Concierto en la noche del día 14



Acto del Predicador la mañana del día 15



Procesión de Ntra. Señora de la Asunción

Sociedad Unión Musical y Artística de Sax
Escuelas de Música de 2013 y 2014



ESCUELA INFANTIL
Edad: 3 a 7 años.
Actividades: trabajo del movimiento, ritmo y dinámica a través de ejercicios y actividades espaciales. Conocimiento de los instrumentos y el lenguaje musical.

ESCUELA JUVENIL
Edad: 8 a 17 años.
Actividades: lenguaje musical, obra emblemática de instrumentos musicales y teoría de educación.

ESCUELA ADULTOS
Edad: a partir de 18 años.
Actividades: iniciación al lenguaje musical, armonización, ritmo, enseñanza de instrumentos musicales y teoría de educación.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
C/ Maestro Vives nº5
TfnoS. 965 474 182 / 687 467 365
sumasax@sumasax.es

MATRICULACIONES:
Del 2 al 20 de septiembre de 17:30 a 20:00 horas

Comienza el curso 2013/2014

De nuevo arranca un nuevo curso que abarcará los años 2013/2014 en el que esta sociedad ofrece dentro de sus especialidades las enseñanzas de lenguaje musical, violonchelo, contrabajo, saxofón, oboe, clarinete, piano, percusión, flauta, trompeta, trompa, tuba, bombardino, trombón, para los más pequeños escuela infantil y para los mayores de 18 años lenguaje musical para adultos.

Ese año contamos con una novedad muy especial, "El método del violín Natural" a través del Sistema de Helena Colina. Esta enseñanza se imparte a niños a partir de los 18 meses de edad, un sistema



MÉTODO DEL VIOLÍN NATURAL
"SISTEMA HELENA COLINA"
(A PARTIR DE LOS 18 MESES)
PROFESORA TITULAR: ALBA MARÍA ULLERA

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
Sede de la Unión Musical y Artística de Sax
C/ Maestro Vives nº5
TfnoS. 965 474 182 / 687 467 365

MATRICULACIONES:
Del 2 al 20 de septiembre de 17:30 a 20:00 horas
sumasax@sumasax.es

especial que cuenta con más de 20 años de experiencia, obteniendo unos resultados sorprendentes. Esta escuela ha mostrado sus derechos de ampliación solicitando nuestra sede para ello, pues la afluencia de alumnos que se trasladan hasta Alicante, en donde se imparten las clases, necesitaba su extensión a una zona más cercana para los alumnos de esta comarca. Con ello comenzamos una nueva aventura que se convierte en una gran oportunidad para los niños sajeños y de los pueblos cercanos. La Sociedad Unión Musical y Artística abre así una nueva puerta para acercarse al arte musical desde otro ámbito diferente.



Gaviota Simbac
TOLDOS Y PERSIANAS INTELIGENTES

La  iuda



VILSOR
impresores